



AZEA STUDIO

architecture, design et décoration d'intérieur

Aujourd'hui, le développement du groupe avec la création d'AZEA STUDIO depuis 2016, permet l'accompagnement total des clients dans leurs projets réalisés entre Paris et Lisbonne, remportant un franc succès grâce à ses réalisations effectuées à ce jour.

AZEA est né d'un véritable déclic en 2009, le jour où Victor Caetano achète sa maison à Lisbonne. Ne souhaitant pas faire le tour des magasins, il dessine un canapé, une table basse, puis une table de repas, jusqu'à la création d'une vingtaine de pièces.

Il ouvre alors son agence à Paris en produisant avec ses usines au Portugal et, depuis 2010, participe chaque année au Salon Maison & Objet. AZEA, nom choisi pour sa consonance zen, procure une envie d'évasion et qualifie très bien la collection par des lignes pures, élégantes et confortables. Victor a réalisé ses études dans le domaine du design, puis travaillé avec des architectes qui l'ont influencé, avant de devenir attaché de presse dans l'univers de la mode. Il a notamment fréquenté Andrée Putman, Francis Bacon, Jean-Michel Basquiat, Oscar Niemeyer et bien d'autres ! AZEA est à l'image de Victor, préconisant le confort, l'élégance et le minimalisme, un style de



vie et durable, telle est la politique d'AZEA pour proposer une alternative aux autres grands acteurs de la décoration.

Le Portugal semblait comme une évidence pour la fabrication des collections, Victor étant originaire de Lisbonne. C'est une sorte de retour aux sources, aux traditions, et au savoir-faire de son pays reconnu depuis longtemps. Les préférences des matériaux vont vers les essences de bois telles que le chêne, le noyer et le châtaignier, gardés avec leurs teintes naturelles afin de

les valoriser. Aujourd'hui, la pièce iconique d'AZEA est la bibliothèque DURAS qui remporte un franc succès ! Les bahuts Jorge, Mylo, Jagger, Marly, la bibliothèque Wild, les canapés Kravitz, Manderley, Romys, les fauteuils Maas, Miguel, sont fortement appréciés des clients. La force d'AZEA est de pouvoir proposer des pièces sur-mesure qui se marient aussi bien à des intérieurs traditionnels que contemporains.